



ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA-UNAM
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN
Y SUPERACIÓN ACADÉMICA

CURSO DE MÚSICA BARROCA
PARA INSTRUMENTOS
DE CUERDAS Y BAJO CONTINUO

PROFESORES INVITADOS DEL CONSERVATOIRE ITINERANT
(FRANCIA)

Olivier Briand, *violín barroco*
Andreas Linos, *viola da gamba*

En el marco del "Conservatoire Itinerant", creado por "Le Couvent" (Centro Internacional de los "Chemins du Baroque"), se están realizando actividades pedagógicas en diversos países latinoamericanos con el propósito de realizar el proyecto "Camino 2011". Éste reunirá agrupaciones musicales de América Latina en septiembre de 2011, en Francia, año de México en este país.

Los "Chemins du Baroque", iniciarán en la ENM (UNAM), una serie de cursos y talleres a lo largo de 2 años que tendrán como meta desarrollar una práctica orquestal y de música de cámara, utilizando instrumentos con cuerdas de tripa y arcos barrocos, basándose en el repertorio de los siglos XVII y XVIII: Corelli, Muffat, Stradella, Vivaldi y Telemann.

Domingo 30 de mayo al sábado 5 de junio de 2010

Horarios: (los espacios se especificarán en el momento de la inscripción)

Lunes 31 de mayo al viernes 4 de junio

10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas

Sábado 5 de junio 14:30 horas, ensayo general

17:00 horas, concierto en la Sala de Ensayos.

Dirigido a:

Estudiantes avanzados de violín, viola, violonchelo, viola da gamba, clavecín y guitarra, interesados en abordar o profundizar la interpretación de la música barroca de acuerdo a investigaciones históricas.

Audiciones para ubicar niveles en violín, viola y violonchelo:

Domingo 30 de Mayo

14:00 a 19:00 horas, Sala Huehucóyotl

Las obras requeridas para presentar la audición se entregarán al momento de la inscripción en el Departamento de Investigación y Superación Académica.

De estas obras los estudiantes deberán escoger y preparar un movimiento lento y uno rápido.

Los estudiantes de clavecín y guitarra deberán saber realizar un bajo cifrado.

Nota: Aquellos interesados en adquirir cuerdas de tripa para sus instrumentos favor de ponerse en contacto con el Maestro Olivier Briand oli.briand@gmail.com

INFORMES Y REGISTRO DE INSCRIPCIÓN:

Cecilia González Hernández
Lunes a viernes de 10:00 a 15:00 hrs.
Depto. de Investigación
y Superación Académica de la ENM 2° piso.
Tel. 5605 4570 ext. 108 y 109

COORDINACIÓN ACADÉMICA: Maestra Norma García

COORDINACIÓN INSTITUCIONAL: Lic. Patricia Vargas
Departamento de Investigación
y Superación Académica de la ENM
pvargasunam@hotmail.com

CUOTA DE RECUPERACIÓN:

\$300 público en general
50% de descuento para estudiantes y profesores de la ENM,
presentando credencial actualizada
Pagos: Caja de la Escuela Nacional de Música, planta baja.
Horario: Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 19:00 horas



Escuela Nacional de Música-UNAM
MÉXICO-2010

Xicoténcatl 126, Col. Del Carmen Coyoacán, D. F. 04100
www.enmusica.unam.mx

